

ELLE
DECORATION



THE O WALLPAPERS
COLLABORATION
X ELLE DECORATION

AR WALLPAPERS
COLLABORATION
X ELLE DECORATION

CONCEPT

Городу и миру Фрески Киево-Печерской лавры и динамичный изгиб Арки Дружбы народов, лепной орнамент Дома Актера и геометричная плитка Дома Художника — элементы знаковых архитектурных объектов Киева читаются в дизайне коллекции обоев The O Wallpaper, созданной совместно с ELLE Decoration Ukraine. Тонкое чувство прекрасного и мастерская работа с текстурами и силуэтами позволили дизайнеру бренда Евгению Литвиненко воссоздать особый флер упомянутых мест, который при этом не будет перегружать атмосферу вашего собственного жилища. Окружение влияет на нас, на наш выбор, мировоззрение и на нашу жизнь. Моей мечтой еще со школы было желание жить в Киеве.

To the city and the world. Frescoes of the Kyiv-Pechersk Lavra and dynamic bends of the People's Friendship Arch, a stucco ornament of the Actor's House and geometric tiles of the Artist's House — elements of iconic architectural objects of Kyiv can be noticed in the design of the wallpaper collection The O Wallpaper, created together with ELLE Decoration Ukraine. Subtle sense of beauty and artistic work with textures and silhouettes allowed the designer of the brand Yevheniy Litvinenko to recreate a special flair of these places, which will not overload the atmosphere of your own home. The environment affects us, our choices, our outlook and our lives. I had been dreaming since my school years to live in Kyiv.

Этот город был для меня каким-то символом красоты и вдохновения, его старинная архитектура переплетается с модернизмом и конструктивизмом, это все вдохновляет !!! Идея коллекции состоит из коллажей архитектуры Киева, дополненных реальностью винтажных фото и геометрии. Коллажи и текстуры старых стен, росписи, мозаики, фрески и штукатурка, а верхние слои AR с рисунками флоры и фауны, фрагментами фотографий женщин и мужчин с добавлениями геометрических орнаментов. Также во всех принтах применяется новая технология дополненной реальности (простые геометрические композиции и коллажи из фотографий в стиле эпохи Bauhaus) . Все сюжеты и композиции связаны с местами, которые нас окружают и где мы пережили лучшие моменты нашей жизни...

This city was some symbol of beauty and inspiration for me, its ancient architecture is intertwined with modernism and constructivism, it's all inspiring !!! The idea of the collection consists of collages of the Kyiv architecture, augmented by the reality of vintage photos and geometry. Collages and textures of old walls, paintings, mosaics, frescoes and plaster, and the upper layers of AR with drawings of flora and fauna, fragments of photos of women and men with the addition of geometric ornaments. In addition, all prints use a new technology of augmented reality (simple geometric compositions and collages of photos in the style of the Bauhaus era) . All the plots and compositions are connected with the places that surround us and where we have experienced the best moments of our life...

1

Отсканируй QR-код и скачай приложение дополненной реальности ROAR в App store, Google play

Scan the QR code to get the ROAR Augmented Reality App

2

Запустите приложение ROAR и пройди легкую регистрацию

Launch ROAR app and login by using our credentials

3

Сканируйте изображение и наслаждайтесь AR реальностью

Scan target image to discover AR content



KYIV

КИЕВО- ПЕЧЕРСКАЯ ЛАВРА

Киев не перестает меня удивлять! Эта потрясающая смесь древних монастырей Киевской Руси и советского модернизма-конструктивизма – вечный стимул для творчества. Так было и с этим принтом. Уникальные, прошедшие сквозь века фрески и росписи, у каждой своя история и красота. Мне показалось, эти стены смогут придать любому дому что-то хорошее и чистое. И я решил сделать уникальный геометрический коллаж из росписей Лавры. Дополненная реальность из рук, передающих сердце, символизирует любовь, которой мы делимся друг с другом.

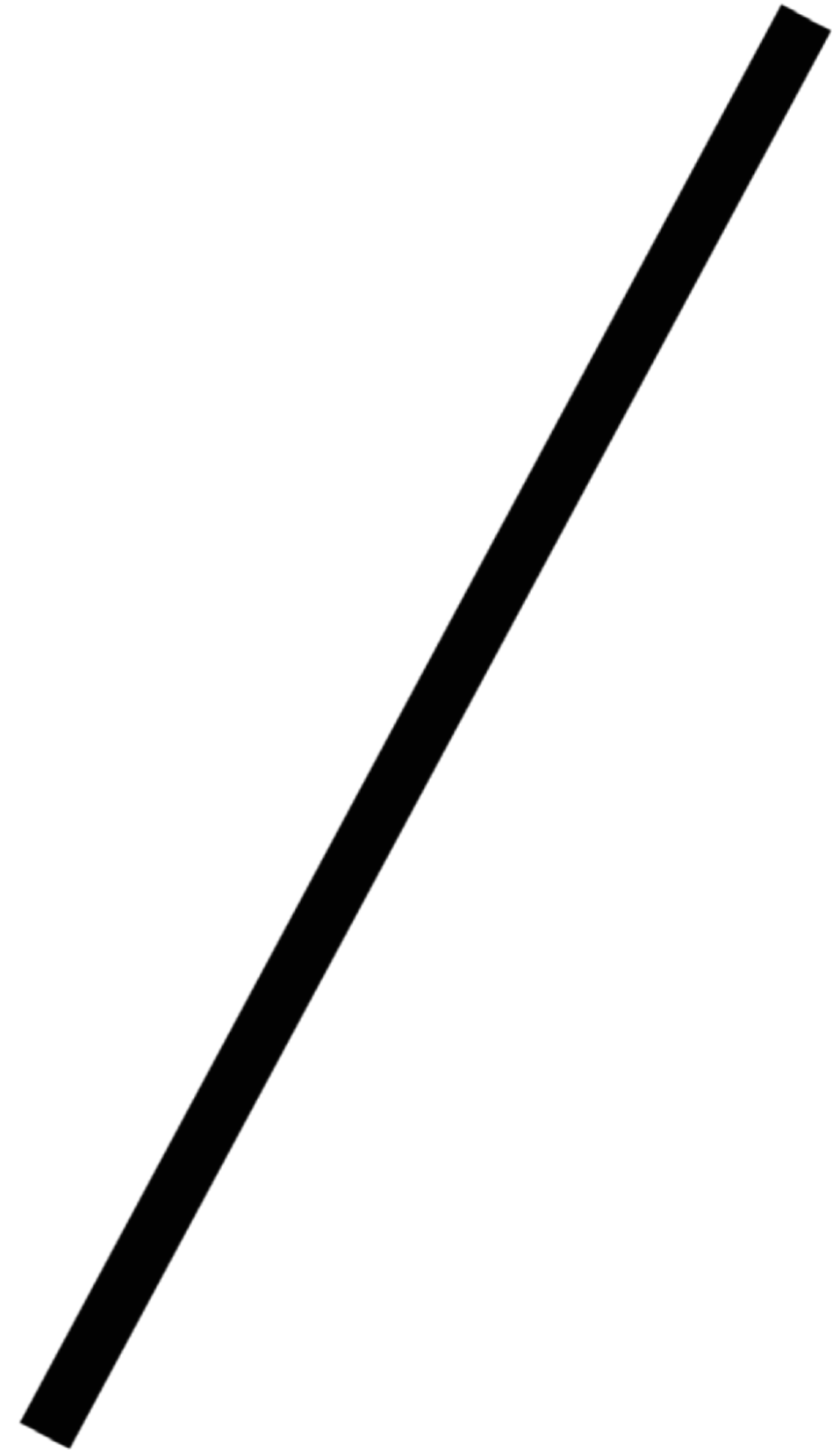
Kyiv-Pechersk Lavra. Kyiv never stops amazing me! This amazing mixture of ancient monasteries of Kyiv Rus and the Soviet modernism-constructivism is an eternal incentive for creativity. The same was with this print. Unique frescoes and paintings which lived through ages, each has its own history and beauty. I thought these walls could add something nice and clean to any house. And I decided to make a unique geometric collage of the Lavra paintings. Augmented reality from the hands passing you a heart symbolizes the love that we share with each other.

Киево-Печерская
лава



Киево-Печерская
лавра







ДОМ АКТЕРА

Чуть поодаль от знаменитых Золотых ворот мы найдём очаровательное экзотическое место, мимо которого не пройдешь мимо. Восхитительная работа архитектора Владислава Городецкого в мавританско-арабском стиле подсказала идею. Работая по вечерам в мастерской, я из окна наблюдал за этим прекрасным зданием и обдумывал будущий принт... В дополненную реальность вошли фотографии, которые висели на окнах в соседнем заброшенном доме. Романтический поцелуй придает особые чувства и ностальгию (возле него снимаются часто свадебные love story).

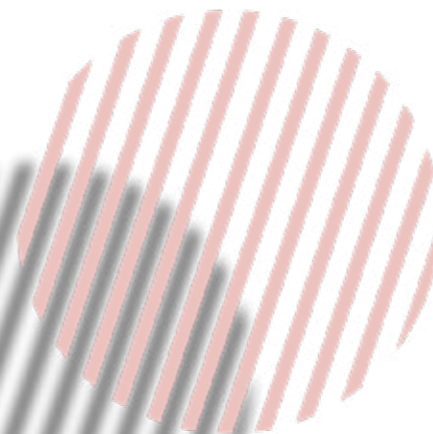
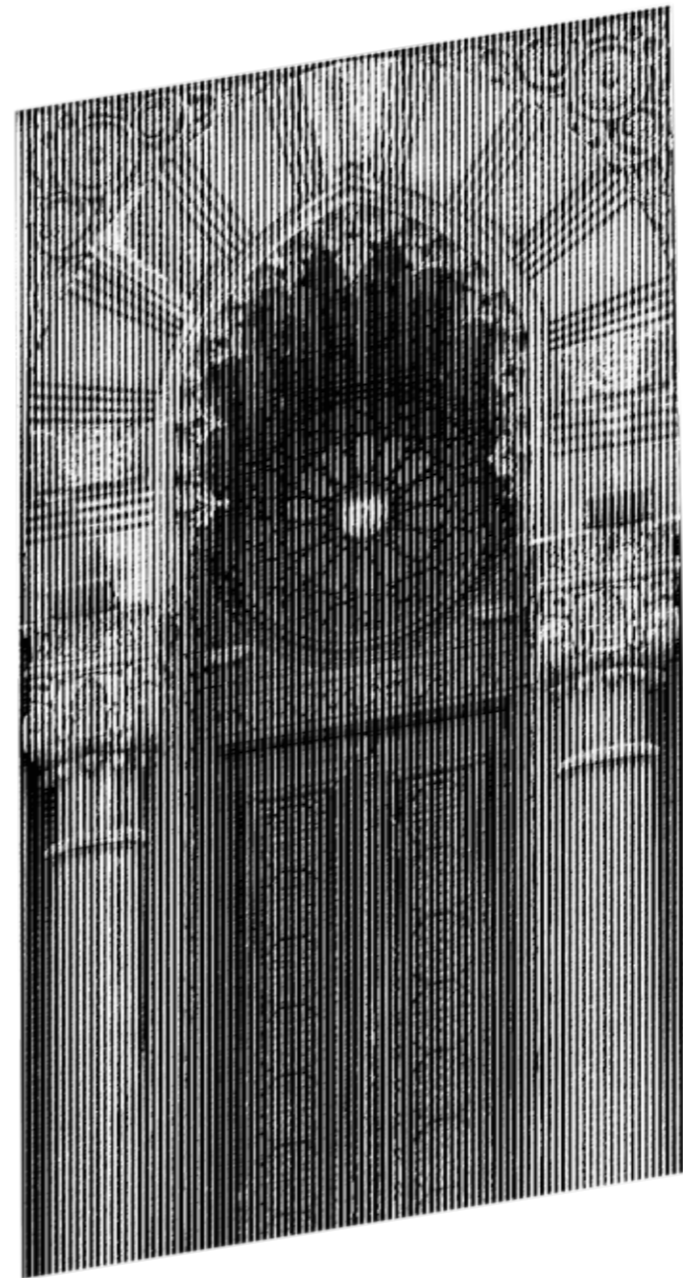
Actor's House. A little further from the famous Golden Gate we will find a charming exotic place, which you will give a second glance. A delightful work of the architect Vladislav Gorodetsky in the Moorish-Arabic style prompted me the idea. Working in the evenings in my studio, I was looking at this

Дом Актера
Золотые ворота



Дом Актера
Золотые ворота







АРКА ДРУЖБЫ НАРОДОВ

Скульптурная арка-радуга из титановых листов – характерная примета Киева и одно из главных мест для пешеходных прогулок. Принт состоит из абстрактного рисунка темперой с добавлением золотой потали, демонстрирует новую красоту и эстетику. Дополненная реальность с аркой, женским лицом и геометрией напоминает о любимом месте встреч.

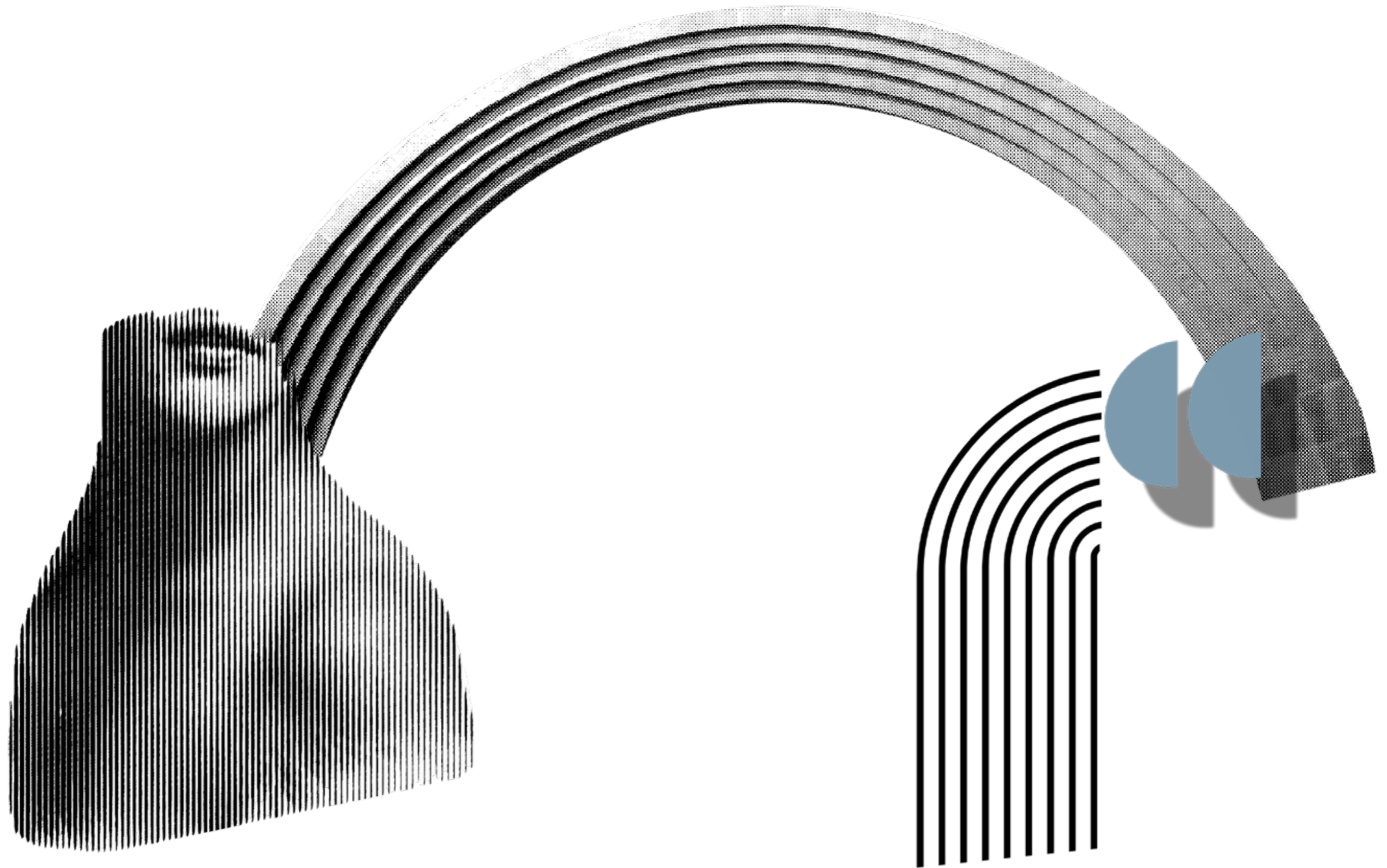
People's Friendship Arch. A sculptural arch-rainbow of titanium sheets is a characteristic feature of Kyiv and one of the main places for walking. The print consists of an abstract tempera pattern with the addition of a golden sweat, shows new beauty and aesthetics. Augmented reality with an arch, a woman's face and geometry reminds of a favorite meeting place.

Арха дружбы
народов



Арха дружбы
народов







ДОМ ХУДОЖНИКА

Функциональное здание Дома художника, архитектор А. В. Добровольский. Периодически ты заходишь туда снова и снова, чтобы почувствовать ностальгию. Прекрасные скульптуры муз на фасаде – символы искусствознания, сценографии, скульптуры, архитектуры, живописи, графики и декоративно-прикладного искусства – в сочетании с разноцветной плиткой подсказали принт. В дополненную реальность вошли музы и

Artist's House. Functional building of the Artist's House, architect - A.V. Dobrovolskiy. From time to time you go there again and again to feel nostalgia. Beautiful sculptures of muses on the facade – symbols of art, scenography, sculpture, architecture, painting, graphics and arts and crafts – combined with multi-colored tiles prompted me the print. The augmented reality includes muses and geometry, perfectly revealing the subtext and identity of the print.

Дом художника



Дом художника







СТАНЦИЯ МЕТРО «ПЕЧЕРСКАЯ»

Мы часто проходим мимо этих произведений искусства, и они действуют магнетически – потрясающие монументальные мозаики 1960-х годов. На бульваре Леси Украинки находится целая серия панно авторства Анатолия Гайдамаки и Ларисы Мищенко – «Чабан», «Павлин», «Овцы», «Вал леса», «Полонина», «Ученый», «Космос», «Подводный мир», «Сбор винограда». Эти гениальные творения вдохновили меня на коллаж с дополненной

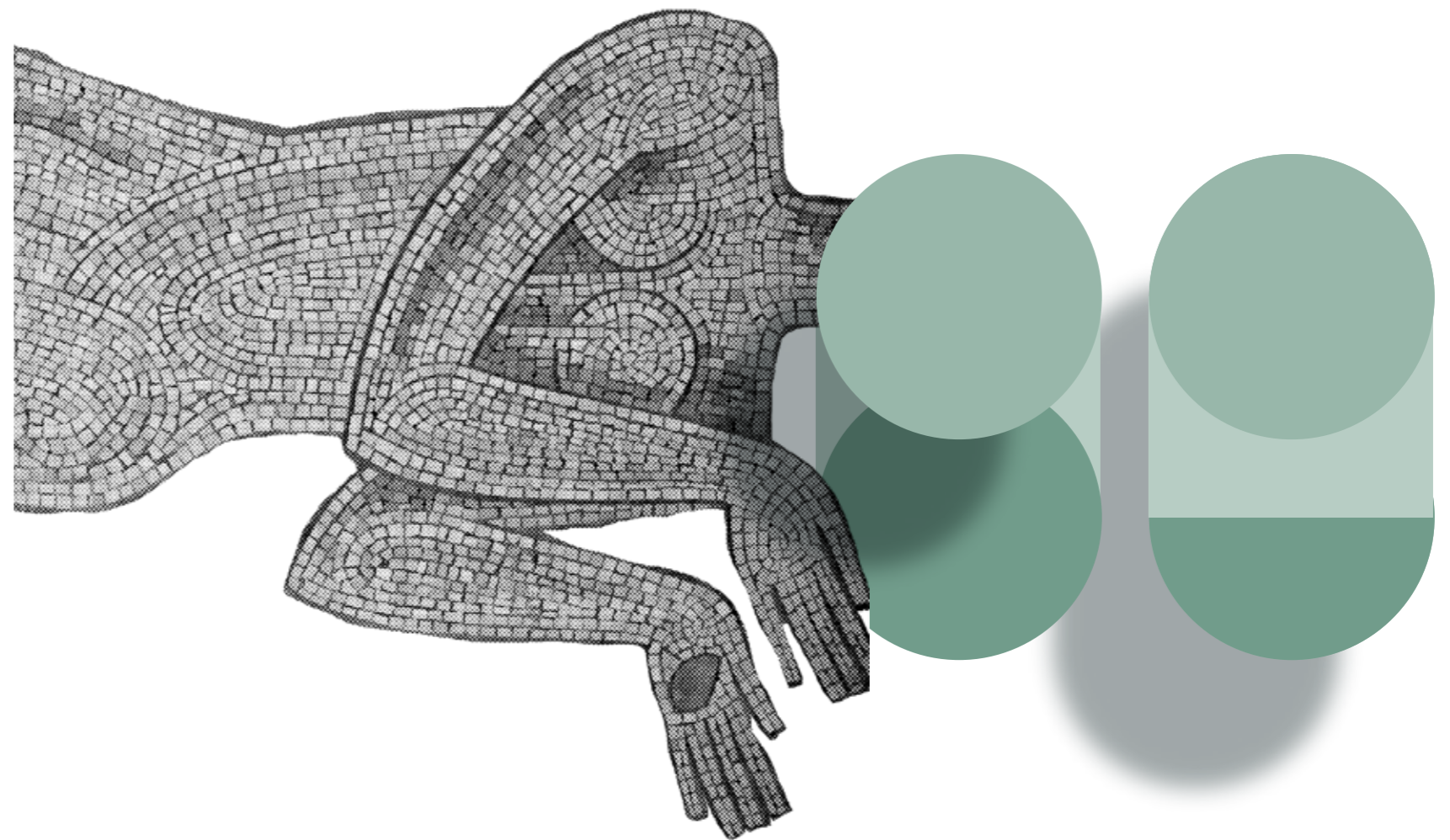
"Mosaic of the Pecherskaya metro station".
We often pass these works of art by and they affect us in a magnetic way – stunning monumental mosaics of the 1960s. There is a series of panels authored by Anatoly Gaydamaka and Larisa Mishchenko on the Boulevard of Lesya Ukrainka – "Shepherd", "Peacock", "Sheep", "Forest Tree", "Polonina", "Scientist", "Cosmos", "Underwater World", "Grapes Harvesting". These brilliant creations inspired me to make a collage with augmented reality in a new wallpaper collection in collaboration with ELLE Decoration magazine.

Станция
метро «Печерская»



Станция
метро «Печерская»







КИЕВ ВЕЧЕРНИЙ КРЕЩАТИК

Город преображается, завораживает сотнями огней и фонарей, становится волшебным. Как же хорошо гулять по Киеву вечером! Это дарит романтические, прекрасные чувства покоя, любви к городу. Коллажный принт состоит из фотографии огней Крещатика, обработанных как старый винтажный принт из газеты и затертых в некоторых местах с наложением старых текстур киевских домов. Дополненная реальность из «стерео» каштанов и архитектуры Крещатика придают новую эстетику знаковым местам любимого города.

"Kyiv at Night". The city transforms itself, mesmerizing with hundreds of lights and lanterns, becomes magical. It's so nice to walk around Kyiv in the evening! It gives romantic, beautiful feelings of peace, love for the city. The collage print includes photos of the Khreschatyk lights, treated like an old vintage print from newspapers and tattered in some places, with overlaying old textures of Kyiv houses. Augmented reality from "stereo" chestnuts and architecture of Khreschatyk gives new aesthetics to the iconic places of the beloved city.

Киев Вечерний
Хрещатик



Киев Вечерний
Хрещатик



Киев Вечерний
Хрещатик

AR дополненная
реальность





ГОСТИНИЦА «САЛЮТ»

Гигант советской архитектуры Авраам Милецкий, создавший эту современную футуристичную гостиницу, похожую на космический корабль, удивляет и вдохновляет. Обои с вошедшими туда монументальными металлическими скульптурами на фасаде делают принт неповторимым, особенным, а дополненная реальность с геометрией привносит особый шарм.

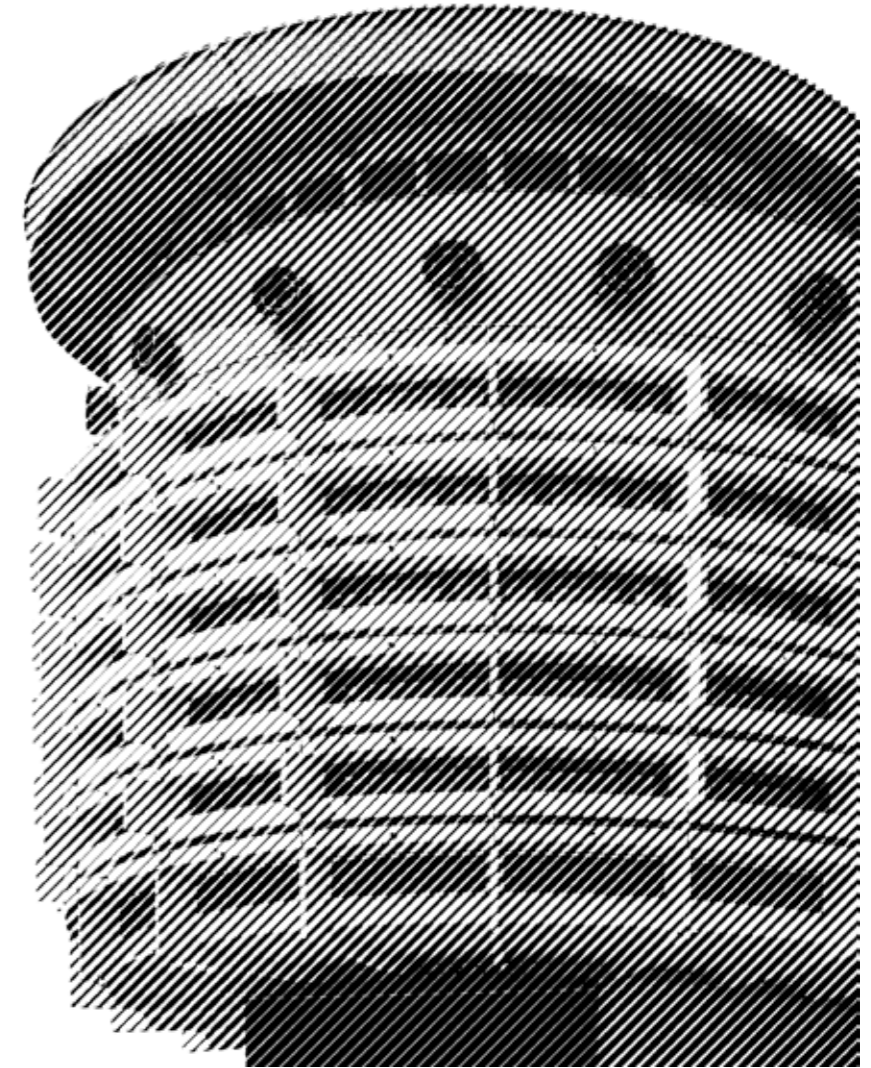
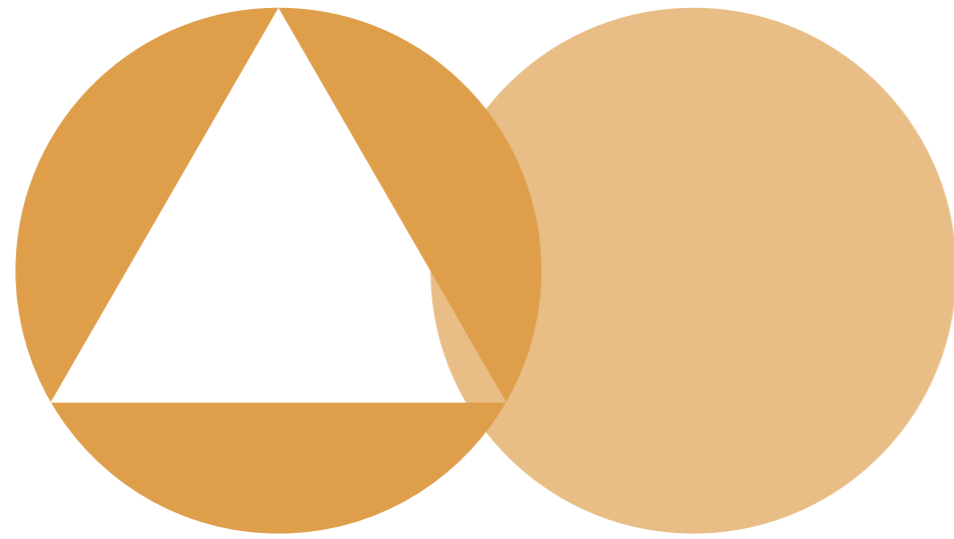
"The Hotel "Salute". A giant of the Soviet architecture Abraham Miletsky, who created this modern futuristic hotel, similar to a spaceship, surprises and inspires. Wallpaper with monumental metal sculptures on the facade makes the print unique, special, and augmented reality with geometry brings a special charm.

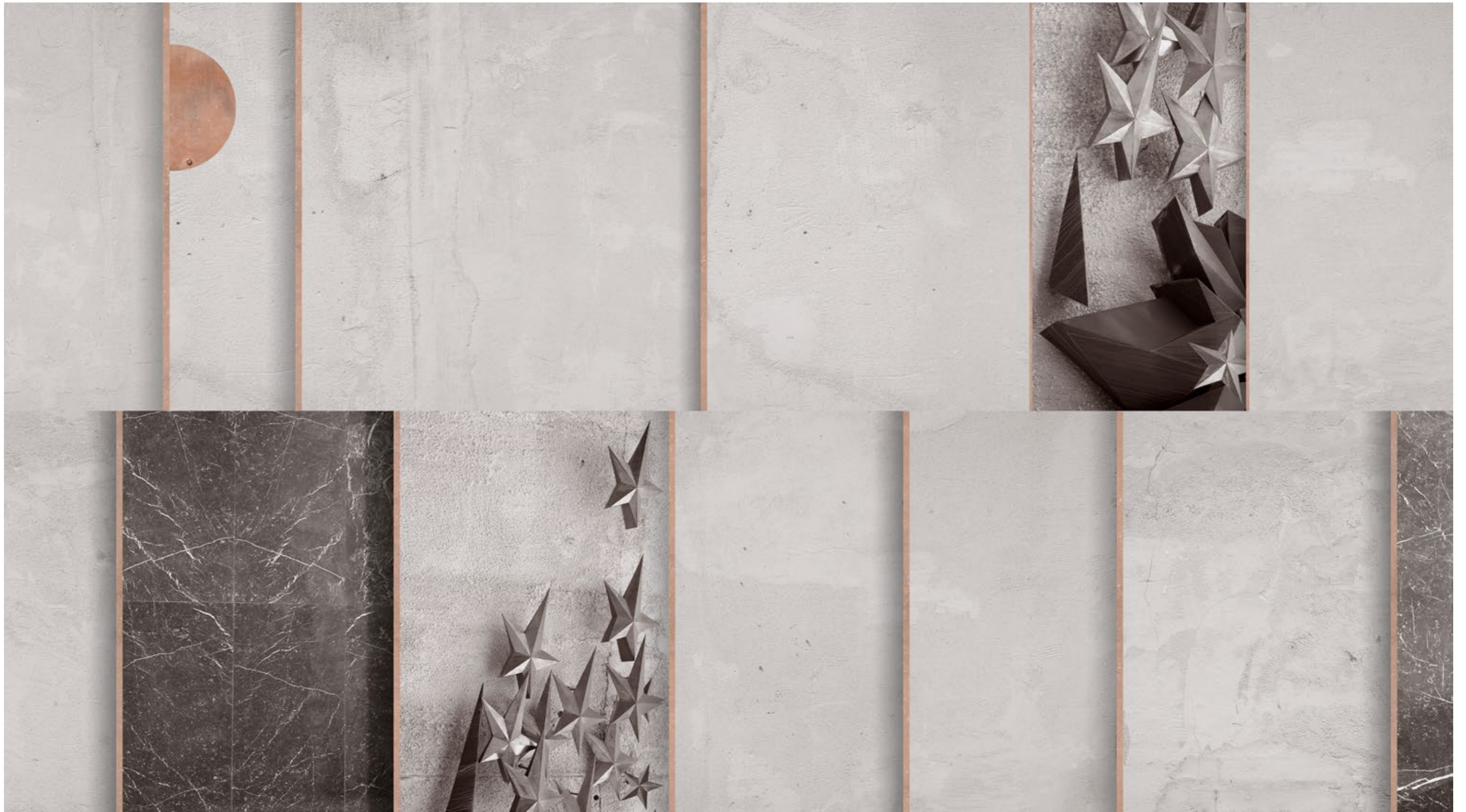
Гостиница
Салют



Гостиница
Салют







ТРУХАНОВ ОСТРОВ. ИВЫ

Мост соединяет город с природой – пару минут, и вы уже как будто не в Киеве. Пешеходный мост пробуждает романтические воспоминания о юности, свиданиях и долгих прогулках... Однажды мы шли на катере по Днепру под мостом – там я и увидел свою идею: опоры моста и мелькающие ивы подсказали сюжет этих обоев. Принт состоит из бетонных стен, напоминающих основу моста, которые идут одна за одной, с наложенными на них рисунками ив. В дополненную реальность вошли пешеходный мост, геометрия и прыжок в воду.

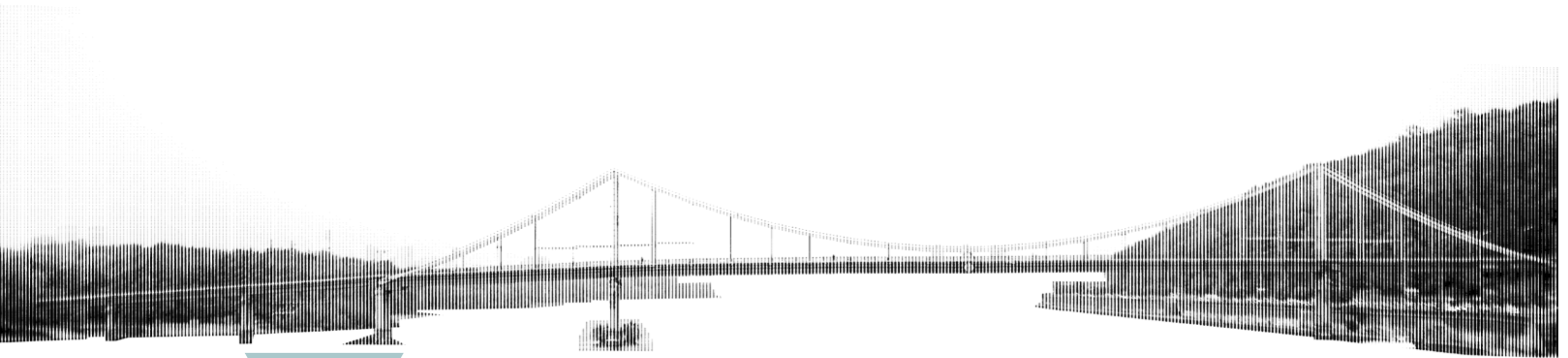
Trukhanov Island. Willows. The bridge connects the city with nature – a couple of minutes, and you seem to be out of Kyiv. The pedestrian bridge evokes romantic memories of youth, dates and long walks... Once we were on a boat on the Dnieper sailing under the bridge – that's where I saw my idea: the bridge supports and flashing willows suggested the plot of this wallpaper. The print consists of concrete walls resembling the base of the bridge, which go one by one, with overlaying drawings of willows. The augmented reality includes a pedestrian bridge, geometry and a jump into the water.

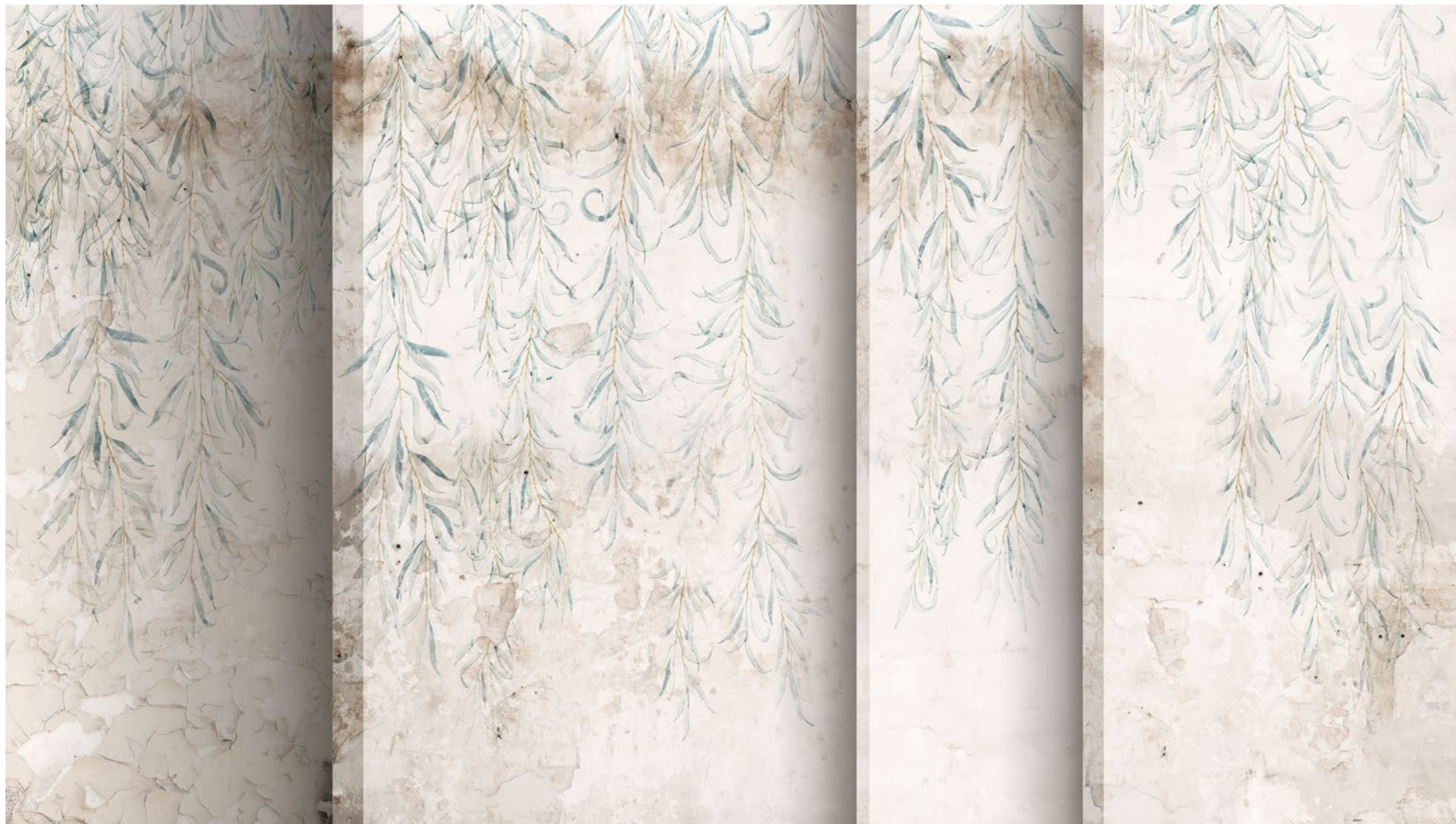
Иван Труханов
остров



Иван Труханов
остров







ЖИТНИЙ РЫНОК НА ПОДОЛЕ

Это уникальное место советского ультрамодернизма, одно из самых старых и главных торговых центров Киева (в летописях есть упоминания о нем еще со времен Киевской Руси). Его колорит и атмосфера вдохновили меня на уникальный принт AR. Здесь можно найти все – от мяса и огурчиков до шурупов и молотков. Знаменитые металлические чеканки и панно «Из варяг в греки» – символы того, как наши предки ходили за товаром. Хотелось внести в эскиз все элементы, но после долгих поисков и экспериментов оставили только фактуру потолка со вставками из металла, дополнив его AR с уникальным силуэтом рынка и геометрией. Спасибо за уникальную аутентичную архитектуру и гениальную работу всем художникам и инженерам, особенно архитектору Житнего рынка Валентину Штолько.

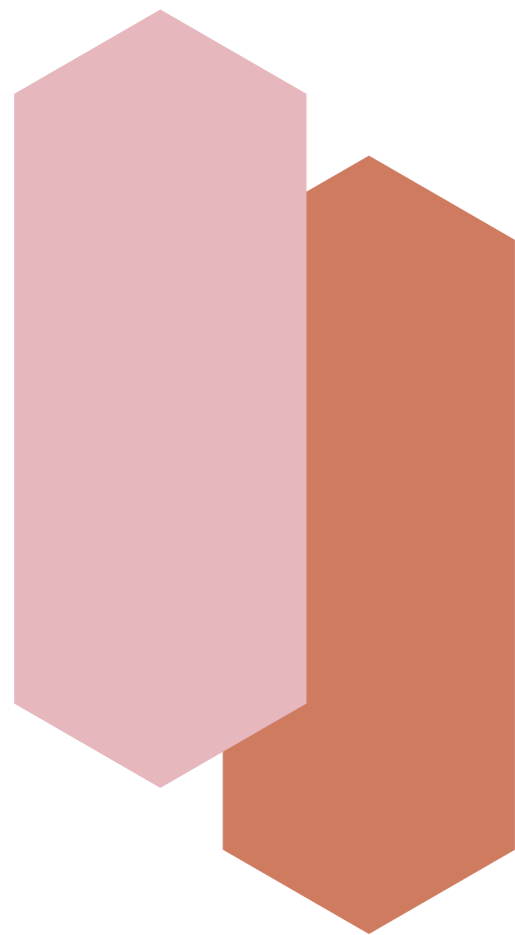
"Zhytniy Market in Podol." This is a unique place of Soviet ultramodernism, one of the oldest and the most important shopping centers in Kyiv (there are references to it in the annals since the times of Kyiv Rus). Its colouring and atmosphere inspired me to create a unique AR print. Here you can find everything – from meat and cucumbers to screws and hammers. The famous metal engravings and panels "From the Varangians to the Greeks" are symbols of how our ancestors used to sail for goods. I wanted to include all elements in a sketch, but after a long search and experiments we left only the texture of the ceiling with inserts of metal, adding it with AR with a unique silhouette of the market and geometry. Thank you for the unique authentic architecture and brilliant work of all artists and engineers, especially the architect of the Zhytniy Market Valentin Shtolko.

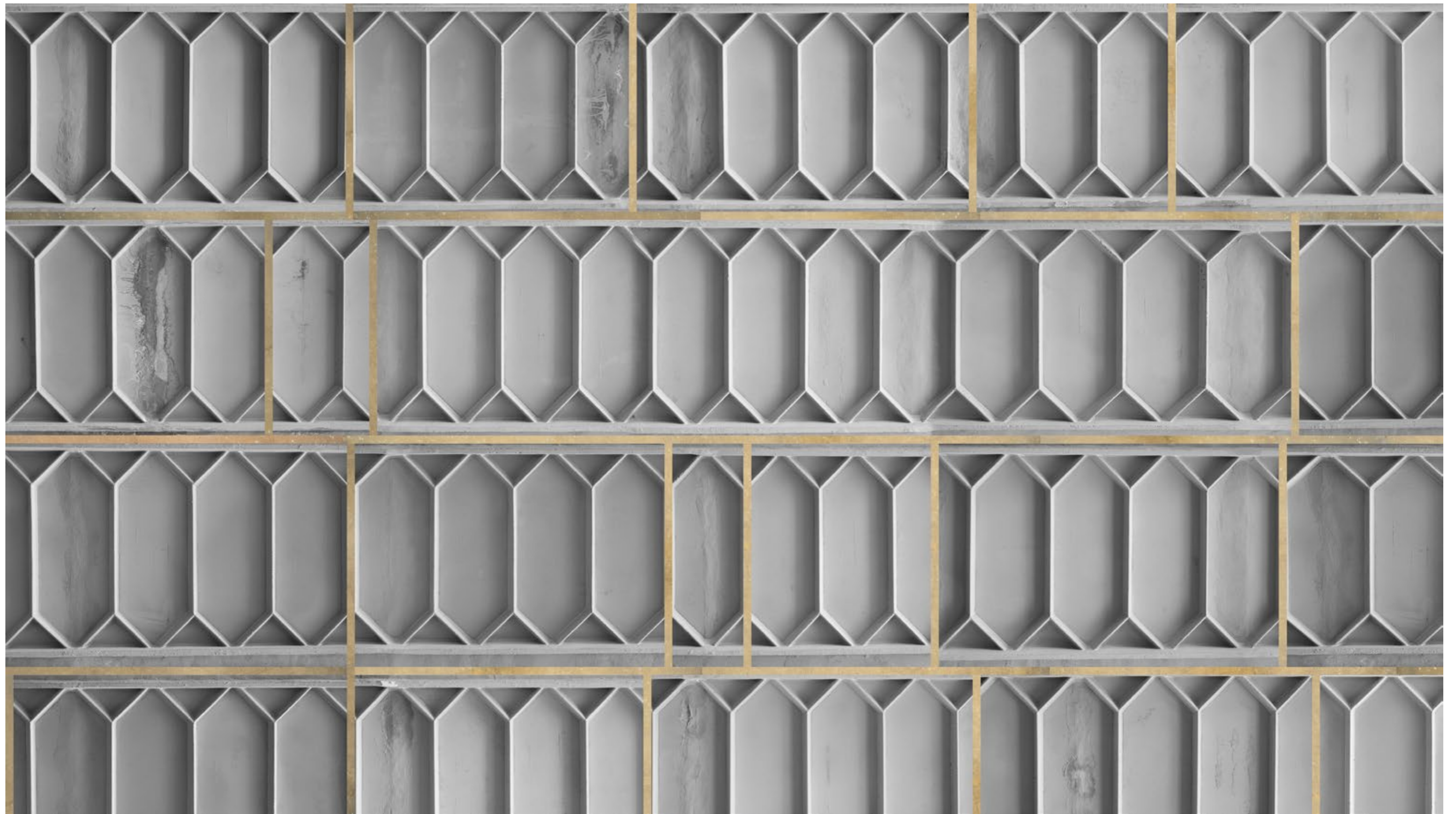
Житній ринок
Подол



Житній ринок
Подол







БОТАНИЧЕСКИЙ САД ИМ. НИКОЛАЯ ГРИШКО

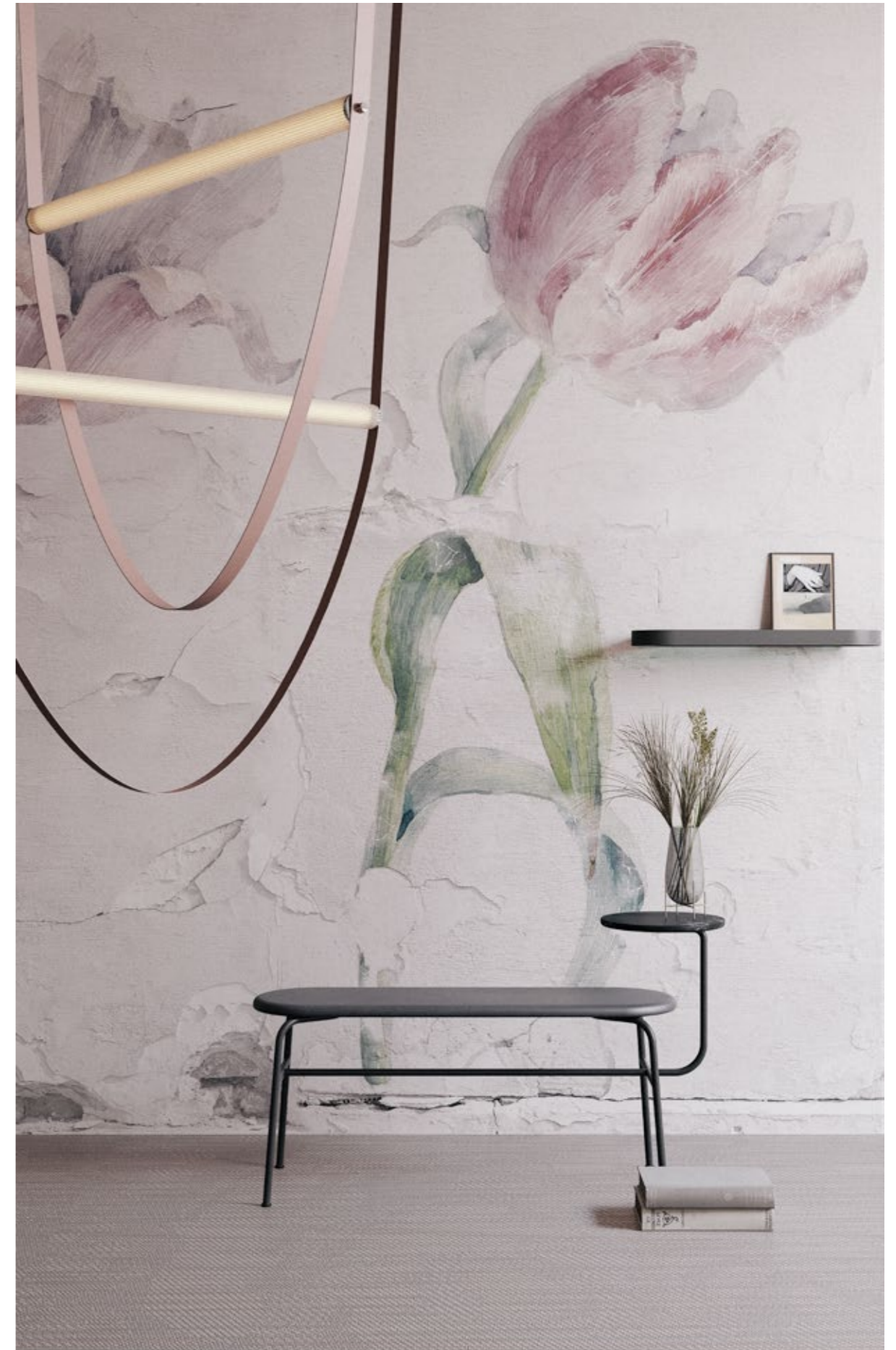
Здесь можно побывать во всех уголках земли сразу: и в лесу, и в поле, и в тропиках, и в пустыне среди кактусов либо же очутиться на скандинавских холмах... Это одно из наших любимых мест, где мы собираемся всей семьей с друзьями. Большое разнообразие и красота сада вдохновили на создания обоев. Прекрасные тюльпаны, нарисованные темперой и наложенные на потрескавшуюся стену, отображают мое видение этого сада, а дополненная реальность (ретрофотография женщины на фоне архитектурной части центрального входа 1960-х гг.) придают принту особую теплоту и ностальгию.

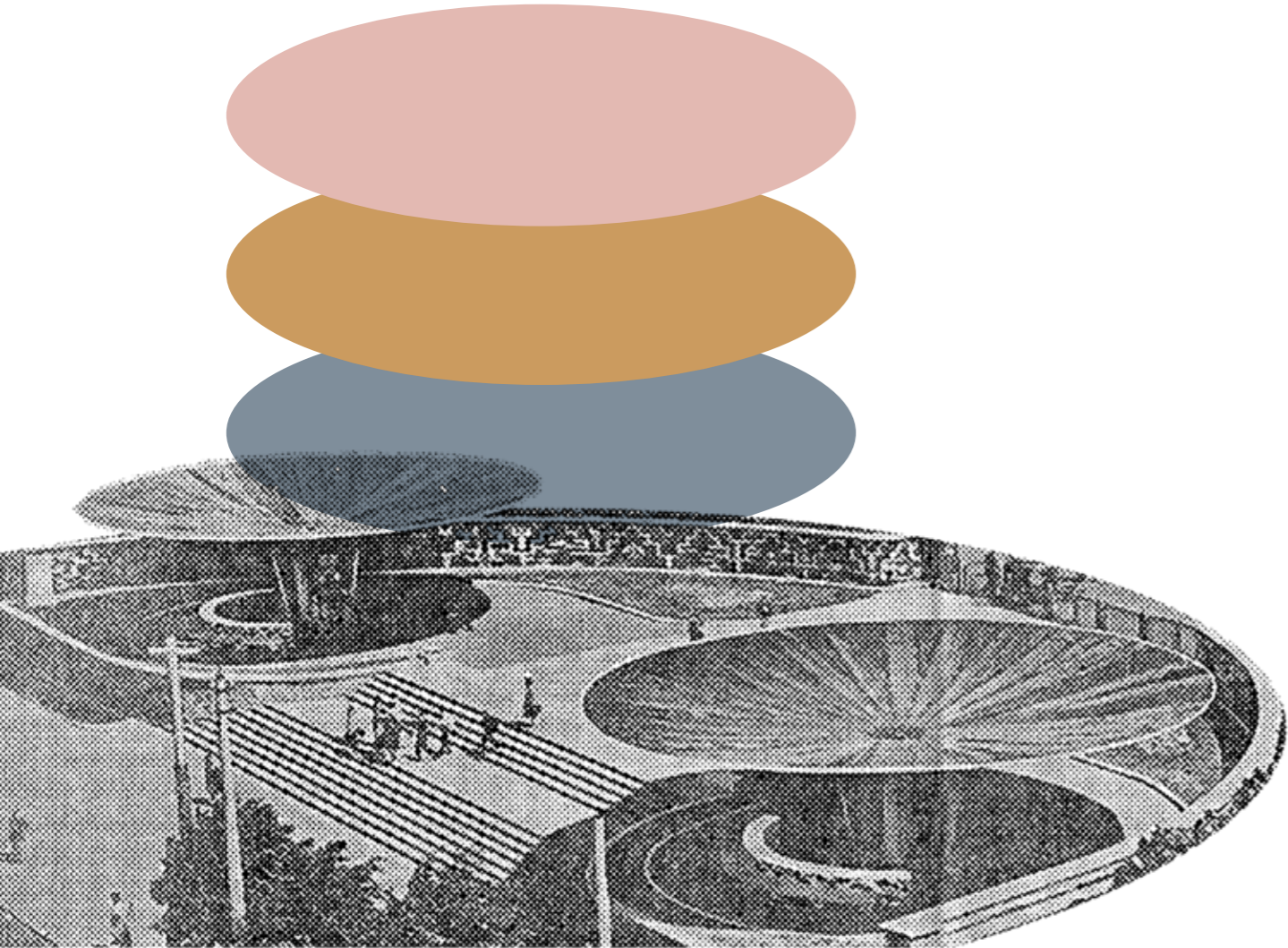
Nikolai Grishko National Botanical Garden. Here you can visit all corners of the world at once: a forest, a field, the tropics, a desert among the cacti or find yourself on the Scandinavian hills... This is one of our favorite places where we get together with our family and friends. The great variety and beauty of the garden inspired me for the creation of wallpaper. Beautiful tulips painted with tempera and overlaid on the cracked wall, reflect my vision of this garden, and augmented reality (retrophotography of a woman against the background of the architectural part of the central entrance of the 1960s) give the print special warmth and nostalgia.

Тюльпан
Бот. сад им.Гришка



Тюльпаны
Бот. сад им.Гришка







ЛЕТАЮЩАЯ ТАРЕЛКА МЕТРО «ЛЫБЕДСКАЯ»

Это по-настоящему работа мирового масштаба, ради нее приезжают люди со всего мира, чтобы посмотреть на уникальную архитектуру. Это НЛО посреди города напоминает фантастический фильм, а человек, который стоит за этим – Florian Юрьев, гений из космоса. Этот уникальный проект с природным акустическим конференц-залом для светоцветовой музыки (собственное изобретение Флориана) поражает воображение и находится вне времени. В своих работах он зашёл очень далеко, что заставляет вдохновляться и мечтать. Принт, пришедший мне в голову – оптическая иллюзия пространства, – еще одно измерение, где нет гравитации. Дополненная реальность из шрифта Флориана и силуэта летающей тарелки похожа на послание из космоса.

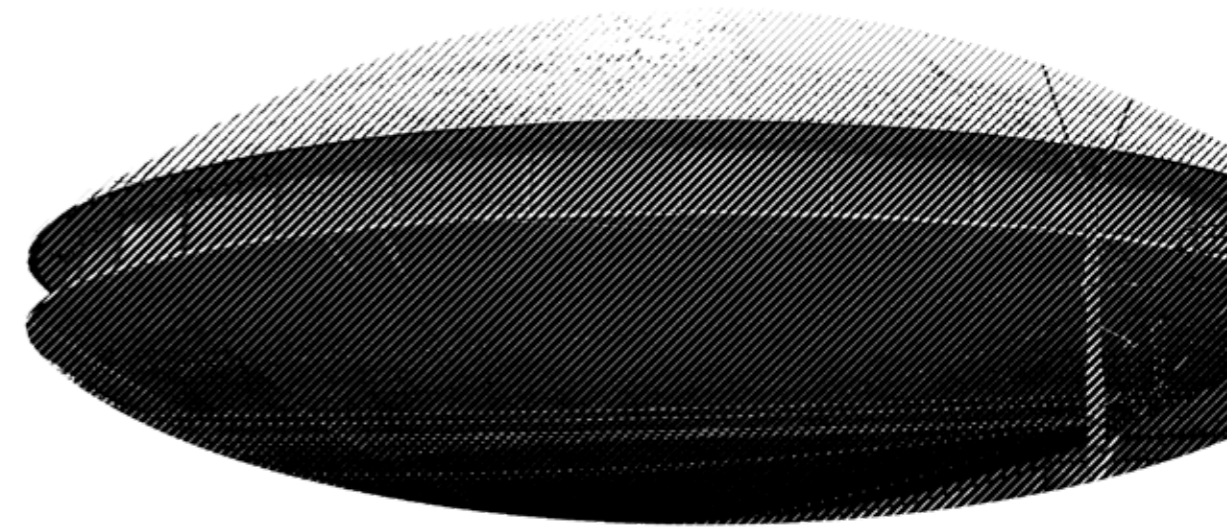
"Flying saucer" at Lybedskaya metro station is a truly global work, people come from all over the world to look at its unique architecture. This UFO in the middle of the city seems like coming from a sci-fi movie, and Florian Yuriev, a genius from space, is a person behind it. This unique project with a natural acoustic conference room for light-color music (Florian's own invention) is amazing and timeless. In his works, he is far off, which feels one with inspiration and dreams. The print that came to my mind – the optical illusion of space – is another dimension where there is no gravity. Augmented reality from the Florian's font and the silhouette of a flying saucer is like a message from space.

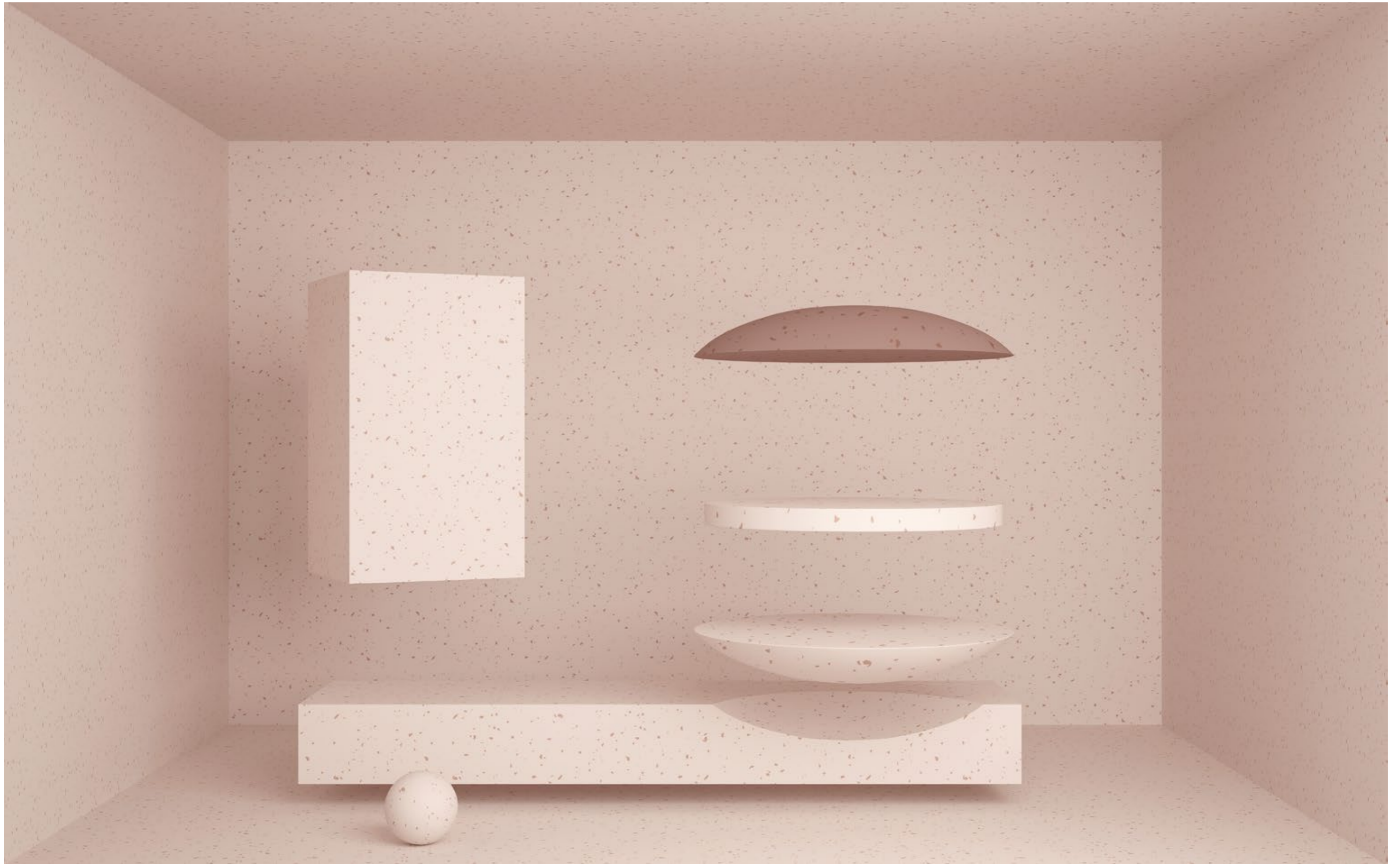
Летающая тарелка
метро «Лыбедская»



Летающая тарелка
метро «Либедская»









БОТАНИЧЕСКИЙ САД ИМ. АКАДЕМИКА АЛЕКСАНДРА ФОМИНА.

Каждое утро, гуляя с собакой по этому прекрасному саду, наполняешься силой и энергией на целый день. Большая коллекция растений и деревьев, 30-метровая оранжерея (климатрон) поражает своими масштабами и коллекциями тропических растений. Пионы нарисованы темперой и состарены, чтобы придать изображению винтажный стиль. Наложённые металлические вставки обеспечивают принту современный вид. Любимое метро «Университет» – классика советского метростроя 1950-х – вошло в дополненную реальность к цветочному принту и сделало эти обои уникальными и аутентичными.

Botanical Garden named after academician Alexander Fomin. Every morning, walking with the dog in this beautiful garden, you are filled with strength and energy for the whole day. A large collection of plants and trees, 30-meter greenhouse (climatic chamber) impress you with its scale and collections of tropical plants. Peonies are painted with tempera and aged to give the image a vintage style. Overlaid metal inserts give the print a modern look. My favorite metro station "University" – a classic example of the Soviet Metrostroi of 1950-x – became a part of the augmented reality within the floral print and made this wallpaper unique and authentic.

Ботанический сад им.
академика Александра Фомина



Ботанический сад им.
академика Александра Фомина



